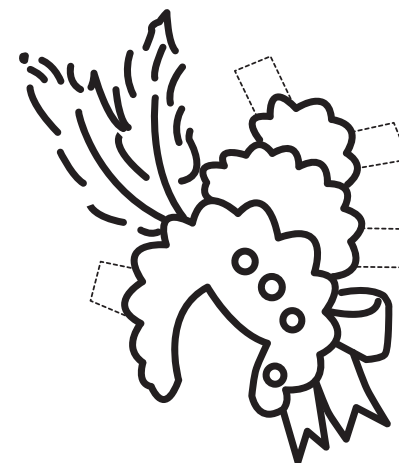
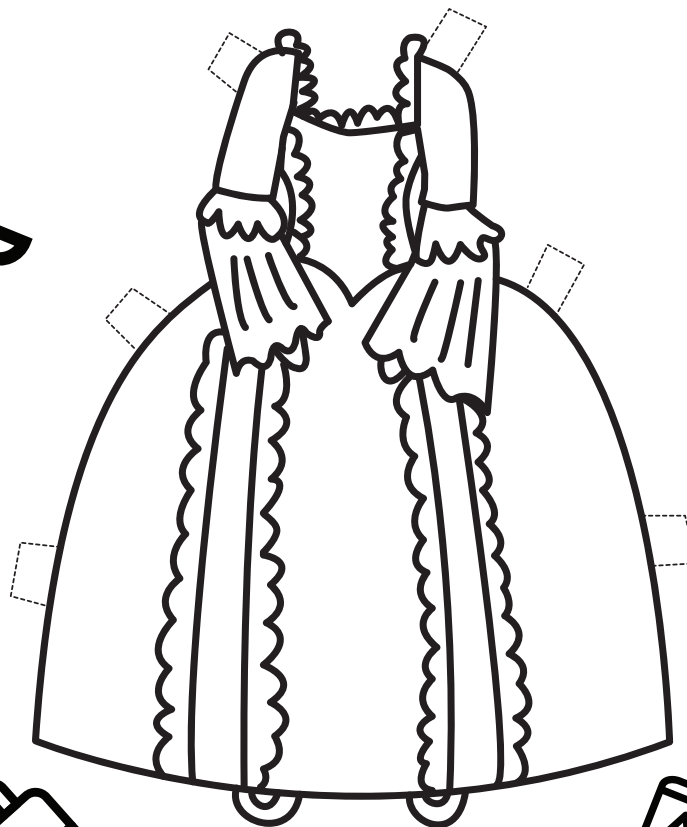
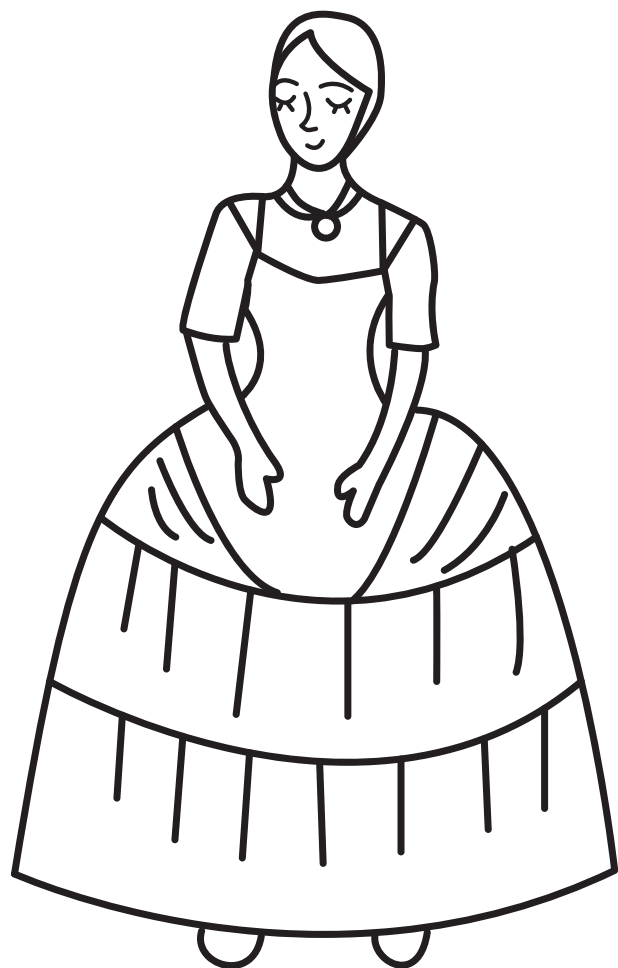
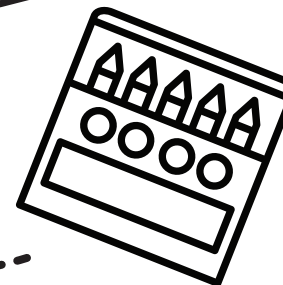
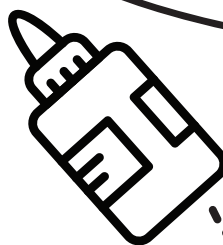


Pinta y recorta a esta dama de la corte francesa del siglo XVIII.



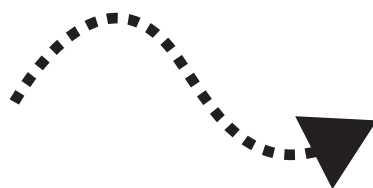
En el siglo XVIII, la moda se trataba de impresionar con faldas amplias, telas brillantes y pelucas muy altas.



En las reuniones de la burguesía francesa del siglo XVIII un instrumento musical se convirtió en el protagonista:
EL CLAVICÉMBALO.

En el exterior de su tapa tiene una pintura que hace referencia a la mitología grecolatina; en el interior se representa una escena campesina con seres mitológicos y en el costado se representan diversos instrumentos musicales que acompañan al clavicémbalo en el siglo XVIII.

**Colorea y
decora este
clavicémbalo.**



*Descubre el sonido del clavicémbalo en la música ambiental de la sala.